

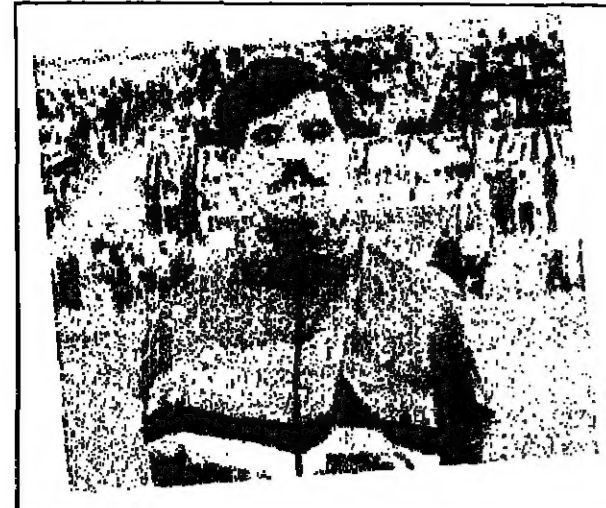
نجم نسائي  
الجزيرة

# الدستور الرياضي



موسى  
شيلان

الاهلي  
قادم بقوة



الاثنين ٥ شعبان ١٤١٤هـ الموافق ١٧ كانون الثاني ١٩٩٤م / رقم العدد (٦٦) السنة الثانية

أسس الأردن



فيملادي



نقطة

ساختة

اسمها

تحرير

اللاعبين



رائد أحمد وطوبيا للصب في لبنان

الاتحاد يطلق سراح مصدري الجزيرة

اتحاد اليد يخلف الفدراسات

هكذا من الأهل









## الصيد بدون سنارة

### العقوري: هذه قصة خلافي مع الرمثا



سليم ذيابات

الى اسوأ ابتعاد النجوم عن الفريق بسبب الإصابات.

واختمت حديثه قائلا: اننا ابغاهم الفريق اعطيناهم ما زلنا نعطي الكثير عبر السنوات الماضية دون كلل او ملل.

واضاف العقوري ان سبب حرمانه يعود الى طلب المدرب لعقد اجتماع مع لاعبي الفريق، ولاسيما قاهرة فقد غابت زميلي سليم عن الاجتماع مما جعل المدرب يصب غضبه علينا، ويتهمنا اتهامات باطلة، وقال ان ادارة النادي لم تستمع جيدا الى وجهة نظري، ورغم استيائنا من اداء المدرب مع الفريق والتنازع التي حققتها في السمووية وفي مرحلة الذهاب.

واضاف العقوري حديثه قائلا: ان اللاعبين تضامنوا مع اللاعب راتب الداود، وقد حاول كابتن الفريق فايز بديوي اصلاح الموقف، الا ان المدرب اخبره ان ذلك ليس من اختصاصه، وقال ان فريق الرمثا يسير من سيء



خالد العقوري

للفريق، ولان راتب يحسن معاملة اللاعبين ويتمتع بهدوء اعصاب واخلاق عالية.

عن كبش فداء ووجد اللاعب راتب الداود فريسة سهلة فابعده عن الجهاز التدريبي

استدعت ادارة نادي الرمثا في الاسبوع الماضي اللاعبين خالد العقوري وسليم ذيابات، الذين تم استبعادهما مؤخرا عن صفوف الفريق، بعد سلسلة من الخلافات مع المدرب عادل يوسف، اطاحت ايضا بمساعد المدرب اللاعب السابق راتب الداود.

ولم يحضر الاجتماع سوى اللاعب خالد العقوري، الذي اصر على موقفه بضرورة محاسبة المدرب عن تصرفاته مع اللاعبين.

في حديث سريع مع الدستور الرياضي، بيان المدرب يضع خططا عشوائية، واذا ما اخفق الفريق، فانه يبحث

## دشنا من لاه بو كلاته



### بدون قتل

تيسير محمود العميري

النادي في الاردن  
محمود العميري

«الحسين هو اب الجميع، وقد علمنا قول الحق والمظالم السليبات والإيجابيات دون خوف، بهذه الكلمات بدأت سمو الفارس الهاشمي الأميرة هيا بنت الحسين حديثها للرياضيين في الندوة التلفزيونية لبرنامج مساء الخير، والتي تحدثت عن موضوع تحرير اللاعبين»

قضية تحرير اللاعبين طرفاها هما اللاعب والنادي، فالتادي الذي يحتضن عشرات اللاعبين في مختلف الألعاب ومن مختلف الاعمار، يتطلع الى الاستفادة من هؤلاء اللاعبين بعد ان يكون قد اعدم اعداءه جيدا، وعمل على تنمية مهاراتهم، وبعد ان يكون قد صرف عليهم مبالغ طائلة تشمل الملابس والمعدات الرياضية والمواصلات والتغذية والعلاج وقد تشمل المساهمة في مصاريف الدراسة وغيرها.

وكما هو الحال عند الانسان الذي يزرع شجرة في بيته وينتظر منها الراحة الطبية او الثمار الناضجة، فان النادي هي الاخرى تنتظر ويشارك الصبر، عطاء اللاعبين خلال المباريات والبطولات.

من هنا يعتبر النادي نفسه مسؤولا عن اللاعب وقد يعتز به احيان اخرى «ولي امر» او سينا يجب ان يطاع، ويعتبر نفسه صاحب الحق الوحيد بعد المنتخبات الوطنية للاستفادة من اللاعب، وبالتالي فان فتح باب «تحرير» اللاعبين على مصرعيه هو بمثابة الاضرار الذي قد يجرى اجازات وطموحات النادي، ولا يخفى على احد، ان العديد من اللاعبين قد وقعوا في القل ثم امكانياتهم المالية وفقرهم على العطاء المتقصر، بسبب قلة امكانيات النادي التي يعبون فيها، او لخلاف اداري يكلف اللاعب غالبا.

في المقابل يكلف اللاعب صاحب الامكانيات المحدودة، ولا الصد هذا المستوى المالي، وصاحب الصوت الضعيف الذي يخشى ان يسمعه احد، يحاول قدر المستطاع ان يخلص من «عقدة» الاداري وتسلطه وجهه في احيان كثيرة.

اللاعب هو اولا واخيرا فريسة بشرية يجب ان تستغل لصالح المنتخبات الوطنية، لا ان تستغل لصالح احد الاندية او هيئاتها الادارية.

عدد كبير من اللاعبين ينتظر «الفرج» حتى يستطيع الانتقال الى ناد آخر قد يلبي فيه طموحاته ويبرز فيه مواهبه. ليس معقولا ان يبقى اللاعب اسيرا لتعليمات على عليها الزمن، وليس معقولا ان يبقى اللاعب تحت رحمة النادي ليهلكه لحما ويرببه عظما.

وزارة الشباب تستطيع ان تضع ضوابط لعملية تحرير اللاعبين، بحيث يستفيد منها اللاعبون والاندية على حد سواء، وتستطيع الوزارة ان تحدد فترة زمنية قد تكون مثلا لكل اربع سنوات، بحيث يستطيع اللاعب تلقائيا بعد انتهاء هذه المدة الانتقال الى اي ناد اخر، وفي نفس الوقت يكون النادي خلال هذه الفترة قد جنى ثمار هذا اللاعب.

والمطلوب ايضا من وزارة الشباب ان تفتح ابوابها امام الحركة الرياضية من مختلف عاصمها، حتى تستمع الى اصواتهم وملاحظاتهم، وتسهل وصول المراجعين الى معالي الوزير بالقصر الطرق.

وخاتما فان حديث سمو الاميرة الهاشمية عبر عن هموم جميع الرياضيين الاردنيين، الذين يتطلعون الى غد مشرق للرياضة الاردنية في جميع المحافل الرياضية.

كما ان الفريق الذي يعاني من وضع نفسي سييء جراء احتلاله المركز الاخير في قائمة الفرق، سيعتمد بشكل رئيسي على مجموعة من الناشئين، لا سيما بعد اتخاذ عقوبة الإنشاف بحق اكثر من لاعب.

الايام القادمة ستحدد مصير فريق سحاب، فهل يخرج الاشهب بقيادته الى بر الامان،

استندت مهمة قيادة تدريبات فريق نادي سحاب الى اللاعبين الدوليين محمد الاشهب واحمد عبدالقادر، استعدادا لمباريات مرحلة الاياب من الدوري.

المعلومات الواردة من نادي سحاب تؤكد بان الفريق سيعمل على استخدام مدرب جديد من العراق، بعد ان رفض عدة مدربين محليين استلام مهام التدريب.



### جمال محمود.. موهبة كروية



جمال محمود موهبة كروية تحتاج الى كل عناية وتحتاج الى اخذ فرصتها الكاملة في اللعب لايات جارتها جمال محمود بلا شك سيجعل من الدفاع مكان قائد الأوركسترا الوحدانية ابراهيم سعدية بعد اعتزاله.

جمال محمود غاب عن اللقاء الاكبر للوحدات بعد ان اجري عملية جراحية في استئصاله، ولم يقبل اي سبب اخر.

### ياريت

اداري فريق من اندية الدرجة الاولى بكرة القدم، خاطب لاعبي الفريق بقوله: «لا بد ان يتم غربة الفريق واستبداله بلاعبين جدد، احد اللاعبين قال «يا ريت لو هالاداري عارف واجبه وقايم فيه بس».

.....



ديما علقنا عددا كبيرا من خسائر فرقنا ومنتخبنا على الطقس والمناخ، واليوم يعود التاريخ ويعود الطقس ليكون السبب في الجسارة.

تري الا يؤثر اختلاف الطقس والملاعب على الفرق التي تزورنا وتهزم فرقنا بين جمهورنا وعلى ملاعبنا

### لجنة استكشاف رياضية في الوحدات

سليم نادي الوحدات مساء اليوم الاثنين بتعيين مدربين للفريق الكرة الطائرة، ومن أبرز الأسماء المرشحة لقيادة الفريق المدرب خليل مبارك ومصطفى شهاب.

من جهة اخرى تقرر تشكيل لجنة استكشاف كروية يرأسها عضو في الهيئة الادارية للنادي، تقوم بالبحث عن المواهب في جميع الاعمار، عن طريق متابعتها لمختلف النشاطات التي تقام على الملاعب وفي المدارس.

وتهدف هذه الخطوة الى تعزيز فرق الناشئين في النادي.

### لا ملاعبة في الوحدات

قام وفد من اتحاد الملاعبة بزيارة الى نادي الوحدات الاسبوع الماضي، في محاولة منه لتقريب النادي من قراره سحب اللعبة، الا ان محاولة سحب اللعبة باءت بالفشل.

### هل صحيح

يتردد ان ادارة نادي الوحدات قد خا طبت اكثر من مدرب محلي، ليشرف على اسيادة فريقها، ويتردد ان معظم هؤلاء المدربين وعلى رأسهم السيدان عزن حمزة ومحمد مصطفى قد رفضا استاد هذه المهمة، لا سيما في المرحلة الحالية، وفي ظل الوضع الحالي للفريق

### من مشغول

مش مشغول ما يحدث في فريق الرمثا هذه الكلمات بدأ الجمهور الجالس في السدوة التي حضرتها سمو الاميرة هيا بنت الحسين عن تحرير اللاعبين يتهامس، فاكتر من نجم اهل نجمه قل ان يسطع والامثلة كثيرة اولها خالد الزعبي وثانيها محمد العرسان وثالثها احمد الشناينة والرابعها راتب الداود، وليس الخسائر. وبمساهمة متناهية قال احد اللاعبين السابقين، نحن نلعب دون اية مكافأة، ولكن ليس من العمل ان «يحرق» لاعب يبقى سنوات عمالخط لخللا اداري؟

لاعب الوحدات اهدوا استقامتهم من المبرر حذر اشراف الذي لم يستطيع حتمسي الان ليس في الفريق الى المستوى الجيد والذي يطبع له الجمهور. مضار في نادي الوحدات تؤكد ان المدرب كان مبداهة باللاعب الذي قرينه النادي، الا ان المدرب لم ينجح في جذب حبيبه بل انه لا يملك خلفا وفريقا بديلا. واخيرا، سبب في الادارة في راد واللاعبين في اداء الجهد، ولا يستطيعون ان يحسنوا اوضاعهم من حيثيات اخرى، واللاعبين بعد سلسلة الكسرات والتضام.

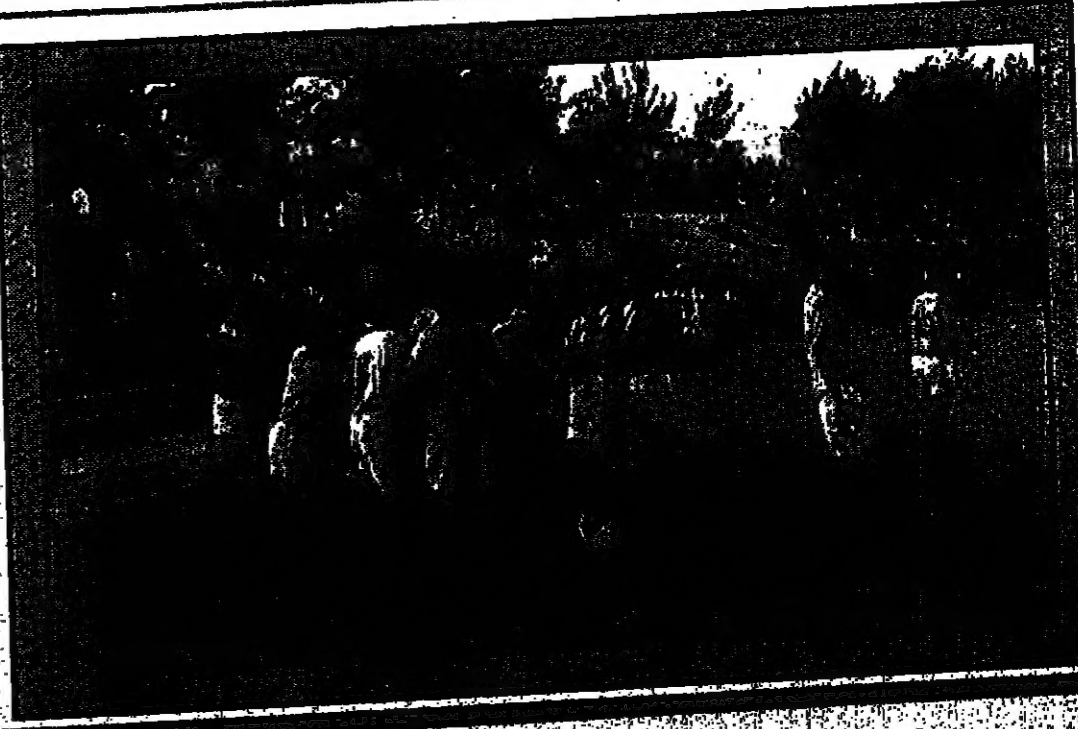
.....



خمس صفحات على وجه ريال مدريد



عاد اللاعبان مراد الجرواني وبيلال الحسام من العراق الشقيق بعد ان خضعوا لبرنامج علاجي جراحيا لعضلهم لاصابة من جهة اخرى يتوقع ان يغادر كابتن الفريق فايز بديوي الى العراق للتعامل مع اصابة في الكتف المقلدة، مما سيخلف نجم الفريق اللاعب محمد الخزاعي في عملية جراحية.



الاعمال تطارد النجوم الريا

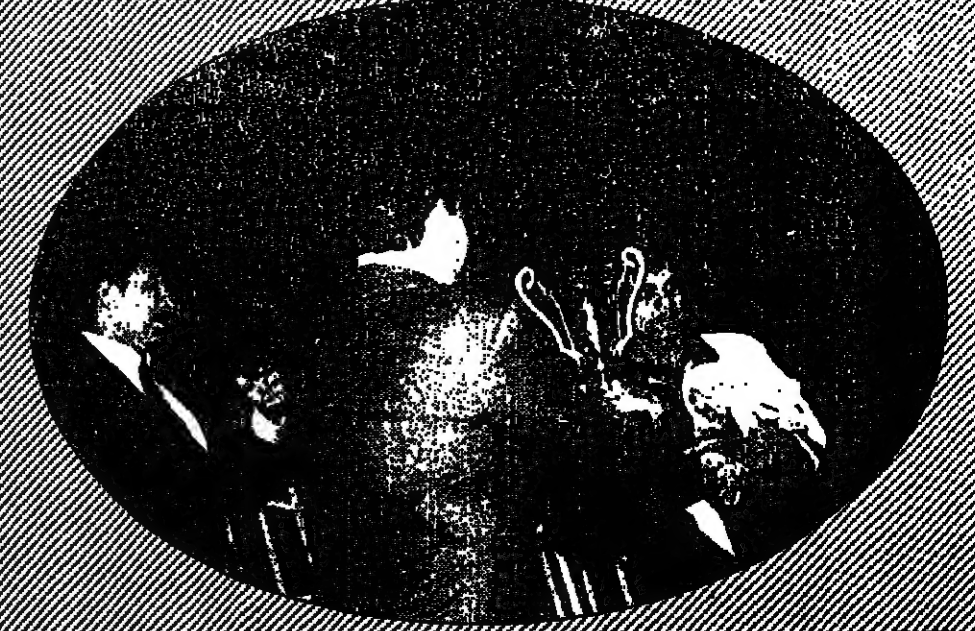
.....



# الأمير عبد الله يرعى نهائي الكأس بين الفيصلي والرمثا الأول... «الثلاثة» اكتشف



الأمير عبدالله يكرم الكأس لكابتن الفيصلي أبو عابد



من التوقيع

كان سمو الأمير عبد الله بن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم وسيد الأسرة رئيساً للهدى و... عبد الله عويدي وزير الشباب في «أدلة نحو (٨) آلاف ناظر حرصوا مساء يوم الجمعة الماضي (١٧) ربيع الأول على متابعة أحداث نهائي كأس الأردن لكرة القدم في موقعه الرابع عشر الذي جمعت الفيصلي (حامل اللقب) مع الرمثا وانتهت إلى بقاء الكأس في (خزانة) الأزرق.

وفي ختام اللقاء الذي انتهى لصالح الفيصلي (١/٣) قام سمو الأمير عبد الله واهي اللقاء بتقديم كأس المسابقة إلى كابتن فريق الفيصلي (أبو عابد) وتوزيع ميداليات الترتيب الأول على لاعبيه الفريق. وتقديم ميداليات الترتيب الثاني للعبة الرمثا. إضافة إلى توزيع الفرق الفائزة في مختلف بطولات الكرة موسم (٩٣).

بدأت للرمثا... وهذا للفيصلي كما هو متوقع أيضاً لاهيو الفريقين نحو ربع ساعة في عملية المناورة يغيب استكشاف شوايا الخصوم الأمر الذي أبقى على الكرة (حصاراً) في وسط الميدان انتظاراً للتوجيهات (إضافية) من على مقاعد الاحتياط. ولذلك لم تكن هناك خلوصة حقيقية على المرمى باستثناء بعض المحاولات غير الجادة / الاستطلاعية.

ولعل الرمثا كان موفياً (رغم نقص الصفوف) في ممارسة أسلوبه الضاغط على لاعبي الفيصلي في البداية. وهو ما ساعده في كثير من الأحيان على (قطع) هجمات الأزرق والالتصق بهجمات معاكسة على مرمى راند. كان يمكن أن تفر من شيء لو كان كل من حسام الدردور ومنصور عزازيرة (بالذات) على دراية بكيفية التحرك عبر الأطراف بالكرة (أو بدونها) كما هو الحال زميليهما ثنائي الهجوم الشقران وأبو هذيل.

الأمر الذي أفل كمال الشناينة والخوراني في الوسط. وسهل من مهمة مدافعي الفيصلي محادين وإيهاب وأحمد خليل في السيطرة على تحركات الشقران وأبو هذيل وحرصاً منهما من الولوج نحو مرمى راند.

على الجانب الآخر تولى موسى عوض عملية بناء هجمات الأزرق من الخلف بذكاء. فيما كان الكابتن أبو عابد ينضم إلى صفيح عويدي في الميدان وكلاهما كان فعالاً في عملية التوقيع عبر رواية لغير الرمثا إلا في (بسم عزازيرة) بعد أن

محاولات عكس الكرات العرضية أمام جويل الجانب الآخر احتاجت إلى مزيد من الدقة حين والحرور من (الغطاء الجوي) الذي فرضه نادي الرمثا الخزييل وبشاشة ومن خلفهم إلى لاصوح أحياناً وحيث كان للاعبين الفريق التفاضل العددي في كافة أنحاء الملعب من ذلك التقدم المستمر لجمال وموسى وصفيح سايه من مختلف المواقع خلف جريس وصفيح عويدي إضافة إلى عمليات الإسناد للفريق الأزرق في البداية ورائب العوفسات. فقد تولى الجميع بلوغ ضيافة أبو لاصوح بالنسبة لـ «الفيصلي» هي مسألة وقت لكنها فراس الخليلي إحدى طلائع عندما تابع كرة طوبى بعد من منتصف الشوط ونجح في التخلص من أمام الرمثا وخارجه وضغ الكرة في المرمى بسهمين مفتاحاً للتسجيل بهدف لاسام جمهور الأزرق في

تبدلات... وأداء مفتوح لم يكن مظهر السعيد مربوب الفيصلي قداماً بالعرض الذي قدمه لاهيوه خلال الحصة الأولى رغم تقدمهم بهدف. ولعل ذلك قد ظهر بصورة جلية على ملاحه وهو يخاض ملقاع الاحتياط طريقه إلى غرفة الاستراحة عقب صافرة نهاية الشوط الأول.

ومع بدء أحداث الشوط الثاني كان متطابقاً تسير الأمور إلى اتجاه (اللعبر) (الفتوح) رغم تباين النظرة بين الطرفين حيث أراد الأزرق استثمار حالة تقوئه الميداني لتسجيل فوز صريح يشعر أن الظروف مواتية لبلوغه فيما يسمى الرمثا إلى تعويض حالة تأخره بهدف فكان السبيل إلى ذلك بإجراء التبدلات في صفوف الفريقين على مراحل من الحصة الثانية (رغم أن بعض التبدلات جاءت اضطرارية) إضافة إلى إجراء التبدل على موسم بعض اللاعبين في الفريقين. واهتدت صفوف الرمثا صدرة جادة مع بداية هذا الشوط من النشاط الحاد للخوراني والشناينة في التعويد لبناء الهجمات من الوسط وتراجع أبو هذيل والشقران لاستلام الكرات والانطلاق بها نحو مرمى راند. ولكن الإصرار على الاختراق من العمق رغم الهزيمة الجيدة ليدوران حرم لاعبي الرمثا من فرص مواجهة مرمى الفيصلي بشكل مؤثر خصوصاً

ون حسن المصري (بديل محادين) وإيهاب (كان الرمثا) وأحمد خليل لعبوا على حدود منطقة الجزاء بهدف السلامة.

ومع اقتراب الوقت بدأ وسط الرمثا يلعب نهائياً من ثباته الكبدية فكانت الفرصة لموسى عوض وأبو عابد وصفيح سليمان كي يسيطروا سيطرتهم على منطقة المساحة ومن جيلنة تديرات بدعية بين صفيح بيليقان والشناينة أبو عابد عكس الأخير كرة من (إيهاب) أمام جولة مرمى أبو لاصوح تابعها جريس (المصري) مباشرة في الشباك مسجلاً الهدف الثاني. ورغم استمرارية تفوق الفيصلي باتت الرمثا يتقدم نحو ملعب خصمه دون حساب في فترات عديدة رافعا شعار (العريق الذي لا يقضي) (بيل) لمفكت الهجمات المرددة خطورة ملحوظة كل مرمى أبو لاصوح حتى أثير صفيح بيليقان ضارب الحجة الواسع في وسط الفيصلي يمينين هوياته بالتصديع البعيد لنديف الهدف الثالث في الدقيقة مياغنة من خارج المنطقة استغرق على بين أبو لاصوح الذي عجز عن أن يفعل شيئاً شديداً.

ولأن يدوان الشقران كان صاعقاً جده عليه بعد من خلاله على كونه مهاجماً فاعاد عزازيرة في الجانب الثاني للتحسين الوطني شمه إلى حيلولة الخطر. فقد كان نصيبه في اللقاء أن يسجل هدف الشكر للرمثا قبل النهاية بنحو (١٠) دقائق.

حالة طرفة كاد لأبو راند الرمثا منصور عزازيرة في لجوء المباراة عندما اعتدى على حارس الفيصلي راند من وراء ظهر الحكم مسجلاً هدفه الثاني. حكم الرماية (أبو الهجاء) كان له بالمرصاد نصيبه البطالة الضميمة (الأسر) التي احتجج عليها بعض لاعبي الرمثا قبل أن يندفع محمد علي بيباجة الذي أري الرمثا من هدفه لكن (بيباجة) الذي عكس ما كانت من إضافة إلى العمل بفاعلية.

أبو الهجاء يملك الكفاءة العالية في حراسة المرمى. وبالفعل أبو الهجاء وحده في المباراة. وبالفعل الرابع الخصم الهجاء في المباراة. وبالفعل الرابع الخصم الهجاء في المباراة. وبالفعل الرابع الخصم الهجاء في المباراة.

**تجوم الفيصلي**  
مثل الفيصلي في المباراة راند أحمد لحراسة المرمى. راند العوفسات. أحمد خليل. إيهاب نصر (علي المصري) مهند محادين (حسن المصري). فراس الشناينة للدفاع جمال أبو عابد. موسى عوض. صفيح سليمان لخط الوسط. جريس الشقران وصفيح عويدي لخط الهجوم.

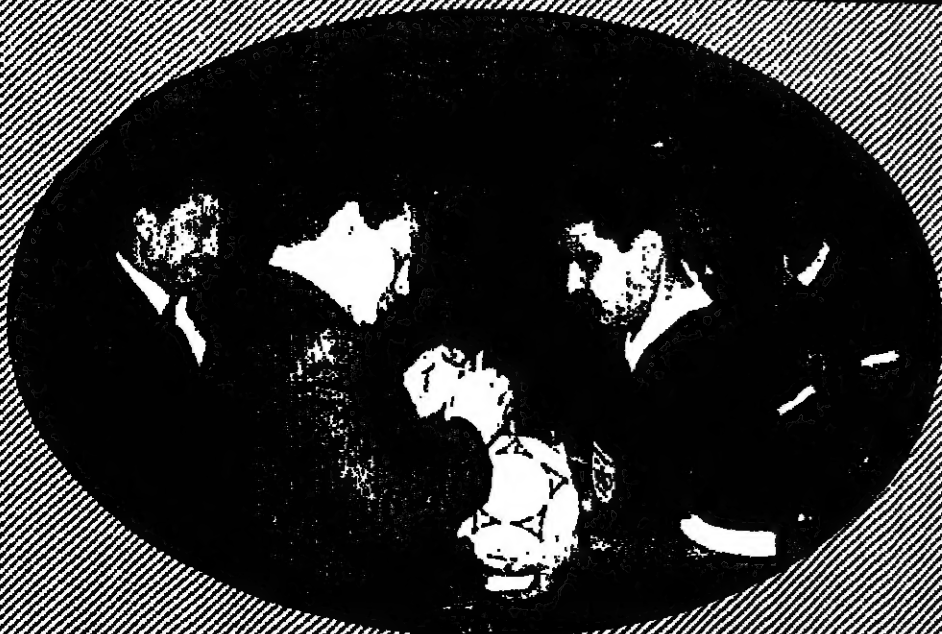
**تجوم الرمثا**  
مثل الرمثا: أحمد أبو لاصوح لحراسة المرمى. بسم عزازيرة (عيسى عزازيرة). يعقوب بشاشنة. محمد الخزييل. غيث الدردور لخط الدفاع. حسن الشناينة. مراد الخوراني. منصور عزازيرة. حسام الدردور (الشرقاوي) لخط الوسط. بدران الشقران وموفق أبو هذيل لخط الهجوم.

**تكريم الفائزين**  
وكان سمو الأمير عبدالله راعي اللقاء قد قام بتكريم الفرق الفائزة بمختلف المسابقات موسم ٩٣ وذلك على النحو التالي:

بطولة سن ١٥  
الأول: الوحدات - كأس وميداليات  
الثاني: العربي - ميداليات  
بطولة سن ١٧  
الأول: الوحدات - كأس وميداليات  
الثاني: العودة - ميداليات  
بطولة سن ١٩  
الأول: الوحدات - كأس وميداليات  
الثاني: نادي الحسين - ميداليات  
بطولة الدرجة الرابعة  
الأول: الشاوية - كأس وميداليات  
الثاني: مويلا - ميداليات  
بطولة الدرجة الثالثة  
الأول: جعفر الظاهر - كأس وميداليات  
الثاني: الشاوية - ميداليات  
بطولة الدرجة الثانية  
الأول: الكركي - كأس وميداليات  
الثاني: جريس - كأس وميداليات  
الأول: محمد (زين عمار) - هدف الدرجة الثانية  
برصيد (١٨) هدفاً: محمد مشاطي (السلط) هدف الدرجة الثالثة برصيد (١٥) هدفاً: إبراهيم محمود (بسم) - هدف الدرجة الرابعة برصيد (١٤) هدفاً.



الأمير عبدالله والأميرة رانيا ووزير الشباب في الحصة الرئيسية



سمو الأمير عبدالله يوقع على كرة حكام الدول عضيات



أبو لاصوح يتأهب لخطف الكرة من أمام صفيح عويدي



الخوراني والدردور يمدان الطريق على موسى عوض



أبو عابد والخوراني في صراع على الكرة



رائب العوفسات يتوعد هجمة راند. وأبو عابد (١١) يتوادل اعتراضاً

هكذا من الأهل







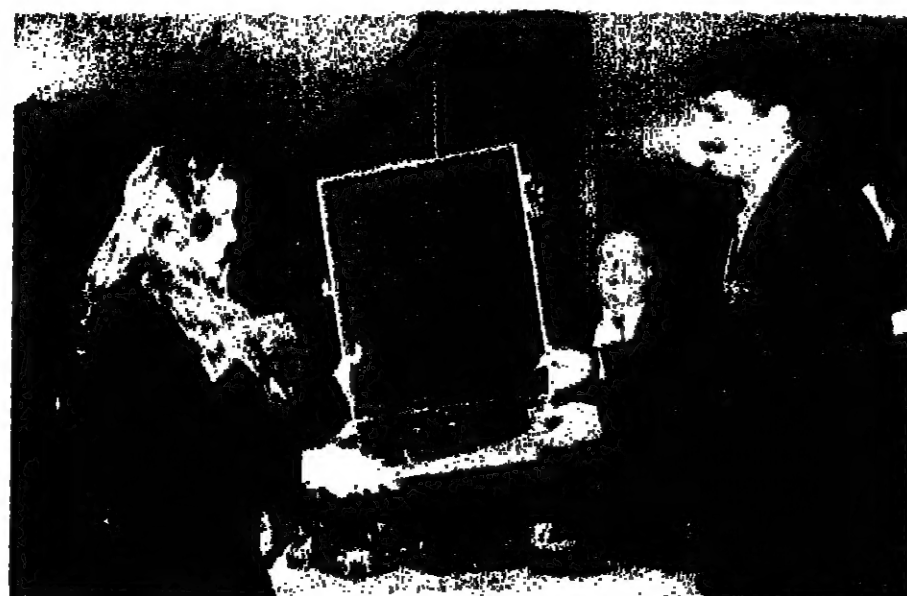








## في حفل تكريم رياضيي الاتحاد في الأردن الأميرة هيا تسوزع الجوائز على الشخصيات وأصحاب الإنجاز



## أقيم في مركز القويمة الهاشمية بطل مراكز التدريب المهني للشطرنج



محمد يوسف سعالين

رعى د. أحمد عطوان المدير العام لمؤسسة التدريب المهني البطولة الأولى للمراكز للشطرنج والتي أقيمت في مركز التدريب المهني / القويمة بمشاركة عشرة مراكز تابعة للمؤسسة بواقع لاعبين اثنين لكل مركز حيث أقيمت البطولة حسب نظام خروج المغلوب من مرة واحدة ومرة كل جولة ٤٥ دقيقة. وقد أسفرت البطولة عن النتائج التالية:

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

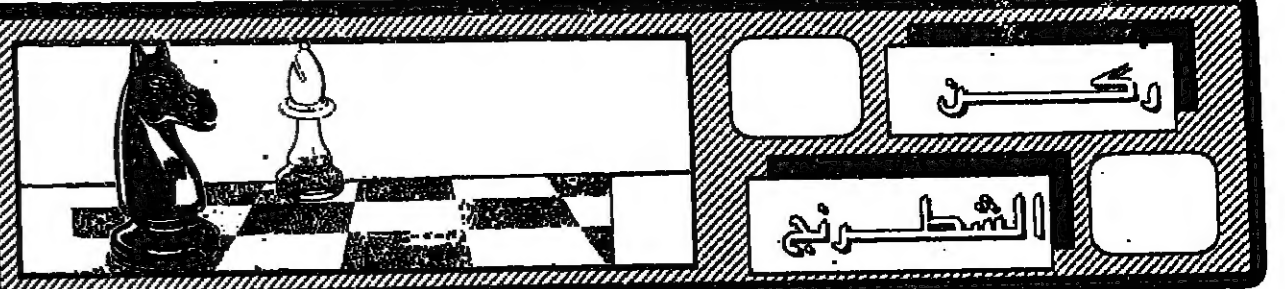
المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.



## في بطولة ال «السبت الأول» عمدوشي (بطل العرب) حل رابعا



بروفيسور المجري ناجي لازلو وهي بطولة خاضعة

لعمليات الاتحاد الدولي

ومعتمدة أيضا وتسمح هذه

البيانات للناقلين على

نتائج معينة (لها حسابات

خاصة في التماثل للالقاء

والتصانيف الدولية، وهي

فرصة أيضا للمتحسين في

بلدنا لتحسين تصانيفهم

والحصول على الاعتراف

الدولية المعتمدة للاستعداد

والمشاركة للوصول الى هدفهم،

ونحن نل استعداد لتزويدهم

بمعرفة المعلومات المتعلقة بهذا

الموضوع

وعودة الى البطولة الأخيرة

والتي أقيمت في الفترة من ٦ -

١٨ تشرين الثاني الماضي

وشارك فيها ثلاثة عشر لاعبا

ثلاثة منهم يحملون لقب

استاذ دولي كبير وسبعة

يحملون لقب استاذ دولي

وثلاثة يحملون تصانيف

دون القاب، وهي تحمل الفئة

السابعة ومعدل التصانيف

المتوسط ٢٤٠٨ ولتحقيق لقب

استاذ دولي يجب تحصيل ٧

نقاط على الأقل وأستاذ دولي

كبير ٨,٥ نقطة.

وقد حصل حموشي في هذه

البطولة على المركز الرابع ٧,٥

نقطة وتحسن تصنيفه لقط

واليك أحد الازواج التي لعبها

صفر / الأبيض: لتجبل / المجر /

الأسود: هشام حموشي /

المغرب

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

بودايست - ناجي لازلو -

خاص بالدستور الرياضي

ضمن استعداداته لتحقيق

لقب استاذ دولي كبير يبذل

الاعمال الجسدية هشام

حموشي بطل العرب جهودا

مكثفة للمشاركة في بطولات

دولية تحقق له الولوج للقة

حسب اللوائح الدولية.

لقد شارك الحموشي في

لحدي بطولات الـ«فرست

ستري» السبت الأول والتي

يقومها ويشرف عليها

بمعرفة المعلومات المتعلقة بهذا

الموضوع

وعودة الى البطولة الأخيرة

والتي أقيمت في الفترة من ٦ -

١٨ تشرين الثاني الماضي

وشارك فيها ثلاثة عشر لاعبا

ثلاثة منهم يحملون لقب

استاذ دولي كبير وسبعة

يحملون لقب استاذ دولي

وثلاثة يحملون تصانيف

دون القاب، وهي تحمل الفئة

السابعة ومعدل التصانيف

المتوسط ٢٤٠٨ ولتحقيق لقب

استاذ دولي يجب تحصيل ٧

نقاط على الأقل وأستاذ دولي

كبير ٨,٥ نقطة.

وقد حصل حموشي في هذه

البطولة على المركز الرابع ٧,٥

نقطة وتحسن تصنيفه لقط

واليك أحد الازواج التي لعبها

صفر / الأبيض: لتجبل / المجر /

الأسود: هشام حموشي /

المغرب

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

وقام راعي البطولة بتوزيع

المركز الأول: عماد محمد - مركز الهاشمية

المركز الثاني: عيد الجبار - سعيد - مركز ياجوز

المركز الثالث: لكل من يوسف ديع وسعيد محمد وكلاهما من مركز تدريب مهني عين الياشا.

هكذا من الأهل

أبراهيم - سمير البيروني - الألبان الدنماركية - فيصل  
انقاضي - عصام غريضة - سام الحارثي - عبد الرحيم  
الحارثي - عبد الرحمن الفوارس  
اللاعبون المعتزلون: ادروان ضيا - اسماعيل توفيق -  
حسن جاد الله - ناجح دبابات - سليمان القويمة -  
امثال دعاش  
الشخصيات المتموقون: منير عبد الصالح - جودو - بهاد  
حداد - العاد قوي - عالية الطري - العاد قوي -  
مصطفى خستين - بناء اجام  
وفي نهاية الخفل قدمت ادارة نادي الحسين درعا  
لسمو الأميرة وكذلك قدم نائب رئيس الرابطة درعا  
تذكاريًا لسمو الأميرة هيا بنت الحسين تقديرا لدورها  
في خدمة الحركة الرياضية الأردنية.

ولين في بداية الخفل وقامت  
بمسؤولية بتوزيع الجوائز ثم قدم  
الفنان محمد أبو غريب وفريقه عددا من  
الاغنيات الوطنية والأردنية وتاليا أسماء الذين تم  
تكرمهم  
الشخصيات الداعمة وهم السادة: توفيق فاحوري -  
صبح المصري - عادل أبو خجيل - عبد القادر - توفيق  
أبو خجيل - زهير البيروني - سلطان العدوان - حنان  
طوقان - فخرى بلبس - مروان العبد اللات -  
يغال بسطامي - النائب قوازل الزعبي -  
اميل حداد - فندق عصمة - د.  
هشام

ساعة ورق التصدي  
عائلة المالكي  
فكراته بصور الأشهر هيا بنت الحسين اقامت رابطة  
اللاعبين المؤهلين الخفل التكريمي للشخصيات  
الداعمة للحركة الرياضية الأردنية وتوزيع الجوائز  
على اللاعبين المعتزلين في عام ٩٢ والسنتين قادمة  
خدمات للوطن خلال السنوات الماضية والهدايا  
التذكارية التقديرية لأصحاب الانجازات الرياضية  
عام ١٩٩٢  
وقد اقيم الخفل في قاعة عمان الكبرى في مدينة  
الحسين للشباب وحضره وزير الشباب واسين عام  
الجنة الاولمبية وعدد كبير من الشخصيات الأردنية  
والتي التكريت زياد القسوس كلمة رابطة اللاعبين



فيصل  
انقاضي - عصام غريضة - سام الحارثي - عبد الرحيم  
الحارثي - عبد الرحمن الفوارس  
اللاعبون المعتزلون: ادروان ضيا - اسماعيل توفيق -  
حسن جاد الله - ناجح دبابات - سليمان القويمة -  
امثال دعاش  
الشخصيات المتموقون: منير عبد الصالح - جودو - بهاد  
حداد - العاد قوي - عالية الطري - العاد قوي -  
مصطفى خستين - بناء اجام  
وفي نهاية الخفل قدمت ادارة نادي الحسين درعا  
لسمو الأميرة وكذلك قدم نائب رئيس الرابطة درعا  
تذكاريًا لسمو الأميرة هيا بنت الحسين تقديرا لدورها  
في خدمة الحركة الرياضية الأردنية.

فيصل  
انقاضي - عصام غريضة - سام الحارثي - عبد الرحيم  
الحارثي - عبد الرحمن الفوارس  
اللاعبون المعتزلون: ادروان ضيا - اسماعيل توفيق -  
حسن جاد الله - ناجح دبابات - سليمان القويمة -  
امثال دعاش  
الشخصيات المتموقون: منير عبد الصالح - جودو - بهاد  
حداد - العاد قوي - عالية الطري - العاد قوي -  
مصطفى خستين - بناء اجام  
وفي نهاية الخفل قدمت ادارة نادي الحسين درعا  
لسمو الأميرة وكذلك قدم نائب رئيس الرابطة درعا  
تذكاريًا لسمو الأميرة هيا بنت الحسين تقديرا لدورها  
في خدمة الحركة الرياضية الأردنية.



فيصل  
انقاضي - عصام غريضة - سام الحارثي - عبد الرحيم  
الحارثي - عبد الرحمن الفوارس  
اللاعبون المعتزلون: ادروان ضيا - اسماعيل توفيق -  
حسن جاد الله - ناجح دبابات - سليمان القويمة -  
امثال دعاش  
الشخصيات المتموقون: منير عبد الصالح - جودو - بهاد  
حداد - العاد قوي - عالية الطري - العاد قوي -  
مصطفى خستين - بناء اجام  
وفي نهاية الخفل قدمت ادارة نادي الحسين درعا  
لسمو الأميرة وكذلك قدم نائب رئيس الرابطة درعا  
تذكاريًا لسمو الأميرة هيا بنت الحسين تقديرا لدورها  
في خدمة الحركة الرياضية الأردنية.



فيصل  
انقاضي - عصام غريضة - سام الحارثي - عبد الرحيم  
الحارثي - عبد الرحمن الفوارس  
اللاعبون المعتزلون: ادروان ضيا - اسماعيل توفيق -  
حسن جاد الله - ناجح دبابات - سليمان القويمة -  
امثال دعاش  
الشخصيات المتموقون: منير عبد الصالح - جودو - بهاد  
حداد - العاد قوي - عالية الطري - العاد قوي -  
مصطفى خستين - بناء اجام  
وفي نهاية الخفل قدمت ادارة نادي الحسين درعا  
لسمو الأميرة وكذلك قدم نائب رئيس الرابطة درعا  
تذكاريًا لسمو الأميرة هيا بنت الحسين تقديرا لدورها  
في خدمة الحركة الرياضية الأردنية.



**مونديال ۹۴**    **مونديال ۹۴**    **مونديال ۹۴**    **مونديال ۹۴**

**WorldCup  
USA94**

الاسم  
الاسم  
الاسم

بالرغم من أن كرة القدم في اليونان يعود تاريخها إلى ما قبل قرن كامل، إلا أن كرة القدم اليونانية لم تثبت وجودها إلا في النعم الماضي، حين كانت أول دولة أوروبية تتأهل للتهانيات. ويعود الفضل بوصول اليونان إلى التهانيات إلى المدرب الكيكتاسيوس بزاغولاس الذي كان مدرباً للمنتخب من

الأولى السبعينات الى اواخر الثمانينات ، حيث عاين  
اليونان الى الولايات المتحدة لكنه عاد مرة اخرى  
ليصبح المنتخب الى الولايات المتحدة متوجها بقرار  
انصر

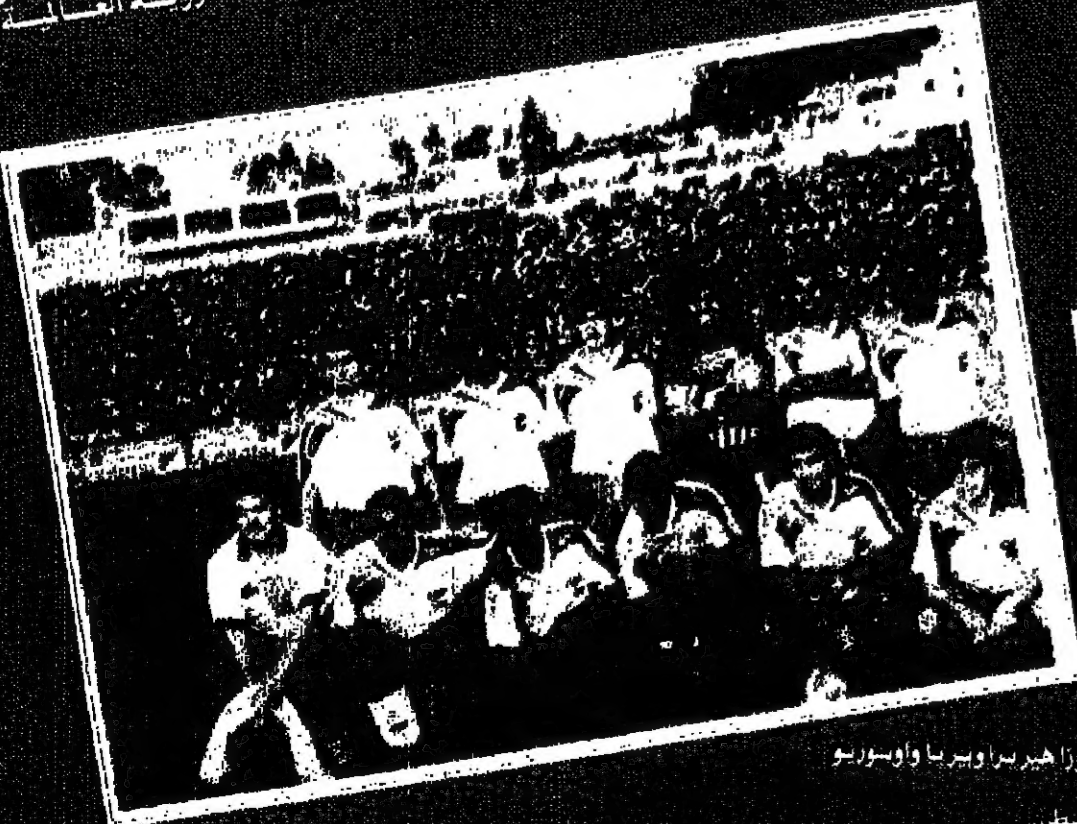


المونديال

الكتاب الخامس

عام ١٩٢٤، انضم إلى القضاة عام  
١٩٣٠ وسبق عدداً كبيراً من القضاة في  
البلاد (٢٠٠٥-٢٠٠٠) على عدد الاتهام (٣٨٠)  
إسناد شاركت في التوصل إلى مستنصرين ولعبت مع  
مشاريع فازت بواحدة منها وتعاقدت في مزارعين  
خمس أربع مشاركات وقد هزمت إسماعيل وأحمد وعلم  
١٩٣٦ (٢). وفي مجلتي تسعة أهداف ودخل مرهناً هذا  
في رعايتك لمؤيدتي عام ١٩٢٤ بمصادره أمام سوابق (صغير صفير) ١١  
بصفور على بنو (صغير ٤ صغير ١٠) وفوزها على الإرجنتين ٥٠١٤ صغير

ويعتبرها كقومي هو في انفسه كقومي فانوانا  
اما في شرفها فيختلف من كورادوبا ويونيداجون خراسا المرمى كورتيز وميندوزا هيريرا واوسورو  
ويبرز اللطاف  
غاليريا غوميز وفارسا والديراما وباتشكو والفارين وتورانو وريكونو لخط الوسط  
ميسالينسا والسينا وريستال لسانا وشالينسا واميريسلا وسيريسز وشالينسا لخط الهجوم

**WorldCup  
USA94**

## الحجم المولدي فراك ريكارد



ريال ساراجوسا «اسبانيا»  
اي. سي. ميلان «إيطاليا»  
والعودة مرة أخرى إلى اجاكس .  
أما أهم إنجازاته فهي :  
- بطولة هولندا أعوام ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٥  
- بطولة كأس هولندا أعوام  
٨٧ ، ٨٦ ، ٨٢  
كأس الكؤوس عام ٨٧ .  
- بطولة إيطاليا ٩٢  
- بطولة كأس أوروبا للاندية إبطال  
الدوري والسوبر كأس الأوربية  
وكأس الأمم الأوروبية عام ٨٧ .  
وكان ريكارد قد أعلن اعتزاله  
اللعبة مع المنتخب ، لأنه عاد  
وتراجع عن قراره بعد أن رأى  
أنه هور مستوى فريقه ،

بكاره الان في قمة تافقه، وهو يعتقد انه سيقدم الكثير ضمن صفوف المنتخب في مؤديال الولايات المتحدة.

[illegible]

**FORGET**

**ستاد است**



سناد ستان، فوردي  
سان فرانسيسكو  
يكاليفورنيا ويبلغ تعداد  
سكان هذه المدينة  
نحو (٧٢٢٥٩) نسمة،  
يتمتع ساكنها بالرفاهية  
والتي عايشها عام ١٩٢٢ الى ٨٦  
الف منفرج كما  
مؤسس درجة  
حضرانها في نمو  
تتمثل في ١١ درجة  
هيوية  
وتستفيد على هذا  
الاسود بعض مباريات  
الاسود الاول بتاريخ  
٢٨، ٢٩، ٣٠ حزيران  
، ومباراة من مباريات  
دور التمهيد في الرابع  
من نمو ومباراة من  
مباريات ربع النهائي في  
الغصاص من نمو



**میولا احتیاط فریدل**



أسفرت  
المنافسة  
الشديدة بين حراس  
المرضى الأميركيين لتمثيل  
أمريكا في المونديال، تقدم فريقان  
على حراس المرضى الآخرين الذين  
من  
العائد مؤتمنون، مما يترك على عهده  
في تقديم الحارس المقيم على الحارس المهاجر  
ولكن في الوقت الذي حرج فيه  
يتمنى كل حارس مرضى فريق مسؤول  
الإنجليز من المؤسسة، بدلاً من  
حفاظه لئلا يتحول إلى سارق

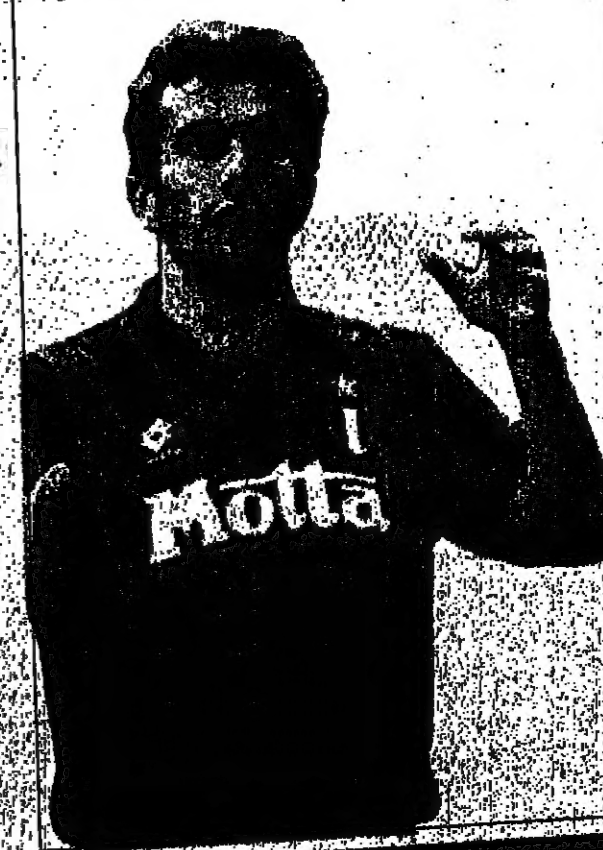


## ساقسيفتشس يمشون للعالم

MATCH  
HOT  
100

## ستراخان يتقدم في الدوري الانجليزي

لاعب ليدز يونايتد، غوردون ستراخان، بدأ يتصل مكانته متقدمة في الدوري الانجليزي بعد انتقاله من اسكتلندا للعب في صفوف الدرجة الاولى الانجليزية مع ليدز يونايتد، وقد بدأ ستراخان اللعب عام ١٩٧٤ حين كان في السابعة عشرة من العمر اثر انضمامه الى فريق دندي الاسكتلندي وحقق اول بطولة له عام ١٩٨٠، حين فاز ببطولة الدوري الاسكتلندي مع فريق اسرين، وفي السادس عشر من ايار شارك المنتخب الاسكتلندي ضد منتخب اسكتلندا الشمالية، وحصل على بطولة اندية الدرجة الاولى الانجليزية بد، تتويجه ليدز يونايتد عامي ١٩٩١ و١٩٩٢، اما ضمن انتقاله عام ١٩٨٤ الى مانشستر يونايتد فقد بلغ خمسة عشرة الف جنيه استرليني، وسبق انتقاله الثاني من ليدز على مليون ونصف المليون جنيه استرليني.



اللاعب اليوغسلافي الذي يعيش في المنفى، ويلعب مع فريق اى سي ميلان ديجان ساقسيفتشس، عاد للتألق ثانية مع فريقه، بعد رفضه الخلوس على مقاعد الاحتياط، خلال مباراة ميلان مع اندرخت، مما دعا مدرب الفريق فايو كابلو الى تهديته، ووعده بالعودة الى صفوف الفريق خلال مباراة الفريق ضد فريق يورنو البرتغالي، كما قسام رئيس النادي سيلفيو بيرلوسكوني بتهديته وقطع نفس العهد على نفسه.

وقد كانت استجوابه ساقسيفتشس ايجابية. فقد ساهم مساهمة فعالة في خلق الاهداف الثلاثة التي فاز بها ميلان على نظيره البرتغالي، حيث انتهت المباراة ٢-٠ لصالح ميلان.

## نظرة على حصاد مثمر لعام كامل



## رسالة النزال من علي رياح



## الكرة العراقية استعادت موقعا... و «الضفوف» سرت برقتها!

ايقا في سجله خلال عام ١٩٩٣، لفضل التدريسي الواضح للكار الذي راسه عدنان درجال، اوجد لغرات واسعة في صفوف المنتخب وفي طريقة ادائه، ويشكل لم يكن سهلا امام العلاج السريع... حتى لو استعان المنتخب العراقي بمدرب قدير مثل عمو بابا.

ولا شك ان اي عراقي يتابع كرة القدم لو سألته عن أبرز ما تركته احداث الكرة في عام ١٩٩٣ في نفسه، لقال انها الاخطاء التدريبية التي جعلت الصعود الى النهائيات مهمة عسرة!

ويجدر ان نلقي نظرة على حصة المنتخب العراقي في عام ١٩٩٣، نجده قد احرز (٤٠) هدفا في (١٦) مباراة خاضها بين ودية ورسمية، في حين دخل مرماه (١٣) كرة فقط خلال هذا العدد من المباريات!



فشل عدنان درجال! لكن المصائب المتعلقة بالمنتخب العراقي من داخله تبقى ذات شأن.



المنتخب العراقي... مازال يبحث عن هويته.

## أحمد راضي وعلاء كاظم شريكان في لقب السلاطه الانزر اهدانا

(مدفان) قد هدف واحد لمجموعة من اللاعبين منهم مهدي كاظم وجعفر عمران وراضي شنيشل وأحمد دحام وأكرم عمانويل.

ويتميز عام ١٩٩٣ بتألق نجوم الهجوم والوسط في المنتخب العراقي... ومنهم أحمد راضي (٨) أهداف وحسن (٦) أهداف وسعد كاظم (٦) أهداف ومنتذر خلف كاظم (٦) أهداف.

الافتتاح الخارجي وشهد عام ١٩٩٣ انفتاحا عراقيا مشهودا على صعيد «توريده» نجوم الكرة الى الملاعب العربية، فبعد ان نجحت الاستعانة بالمدربين الفلسطينيين في مواجهة الاحداث، فواصلوا الفرق القطرية ان مكانة ارفع في ميدان التنافس... وهو ما عزز القناعة بالقرارات الكافئة لدى الكرة العراقية، على الرغم من ان الفرق القطرية تضم لاعبين من البرازيل ومصر والمغرب والجزائر وغيرها.

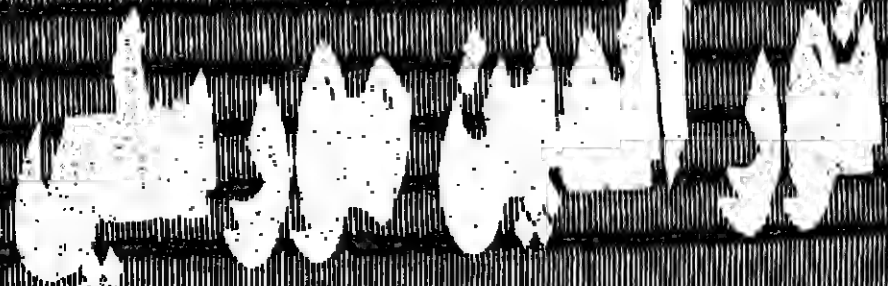
لغات عراقية في قطر وتكاد ترسخ القناعة في اوساط الكرة العراقية... ان هجرة نجوم الكرة العراقية لاعبين ومدربين الى الملاعب العربية، دفع بالاسماء العراقية الى واجهة الاحداث.

ففي قطر مثلا، تمكن السلاطون العراقيون من اضافة لساناتهم الى جريبات الاحداث هناك، فواصلوا الفرق القطرية ان مكانة ارفع في ميدان التنافس... وهو ما عزز القناعة بالقرارات الكافئة لدى الكرة العراقية، على الرغم من ان الفرق القطرية تضم لاعبين من البرازيل ومصر والمغرب والجزائر وغيرها.

هكذا من الأهل



لا تبيين ۱۹۹۴/۱/۱۷



عن الشيخ طه اسماعيل مدير المنتخب القومي  
مري لكرة القدم الشبكية الاولية المنتخب القومي  
ان يصل الى اضافة ستة لاعبين خلال اسبوعين  
فان الشبكية على النحو التالي :-  
- احمد شويبر ، ابراهيم حسن ، جمال السيد  
- محمد العجيل، حسان حسن (من الاهل)  
- حسين السيد، حسين عبد الطيف، سامي  
يشيني وعزت نصلي وايمين منصور (من الزمالك)  
- احمد الكو (غزل اوسلي)  
- عبد العظيم الشوري (غزل المحلة)  
- فكري الصليح وحزمة الجمل وفوزي جمال  
- علي السيد (من اسماعيل) من ناحية اخرى  
الشيخ طه عن برنامج الاعداد للمنتخب الذي  
يخوض مباريات بطولة ام الربيعا التي

[illegible]

ويتقدم قليلا إلى منطقة الأمان في جدول الدوري وليضع الترسانة في موقف حرج كما باحتلال المكان قبل الأخير برصيد ١١ نقطة.

الفرقة الجبالية كانت في بورسعيد ببلدية المحلة والمريخ واستطاع فريق البديين أن يحول الهزيمة التي مني بها في الشوط الأول إلى نصر في الشوط الثاني ودد على الهدف الذي أحرزه عصام عبدالغني بعد ٩ دقائق من بداية المباراة بهدفين لاثرف المدعوق «كابونجا، ومحمد حلمي في الدقيقتين ٧٥ و٧٦ من التمام.

وبهذا الفوز يدخل فريق البلدية صراع الكبار في المركز الرابع على اللقعة ويتساوى مع فريق بورسعيد ١٨ نقطة ويتنافس في المركز الثالث. أما المريخ فقد يبرص صيدته بعد ١٢ نقطة.

واستطاع فريق المصري أن يخفف بعض الشيء من أحزان جماهير بورسعيد بعدما عاد من مدينة المنصورة بنقطة لتعادل السليبي مع فريقها ليصبح برصيد ١٤ نقطة والمقصورة ١٦ نقطة.

في استاد شين الكوم استطاع فريق الجمهورية بشين تحقيق الفوز على فريق الفتاة بهدف واحد لاثرا، أحرزه عصام شعبان من ضربة جزاء في الدقيقة ٨ من بداية المباراة ليبلغ باب برصيد ١٤ نقطة متساويا مع الفتاة ولكن تارق الأهداف في صالح الفريق الأخير.

من تجاليل مباريات الاتحاد مع الأهلي والزمالك مع الأياضي لسفر الأهلي والمزمالك ١٠ حذ منهم.

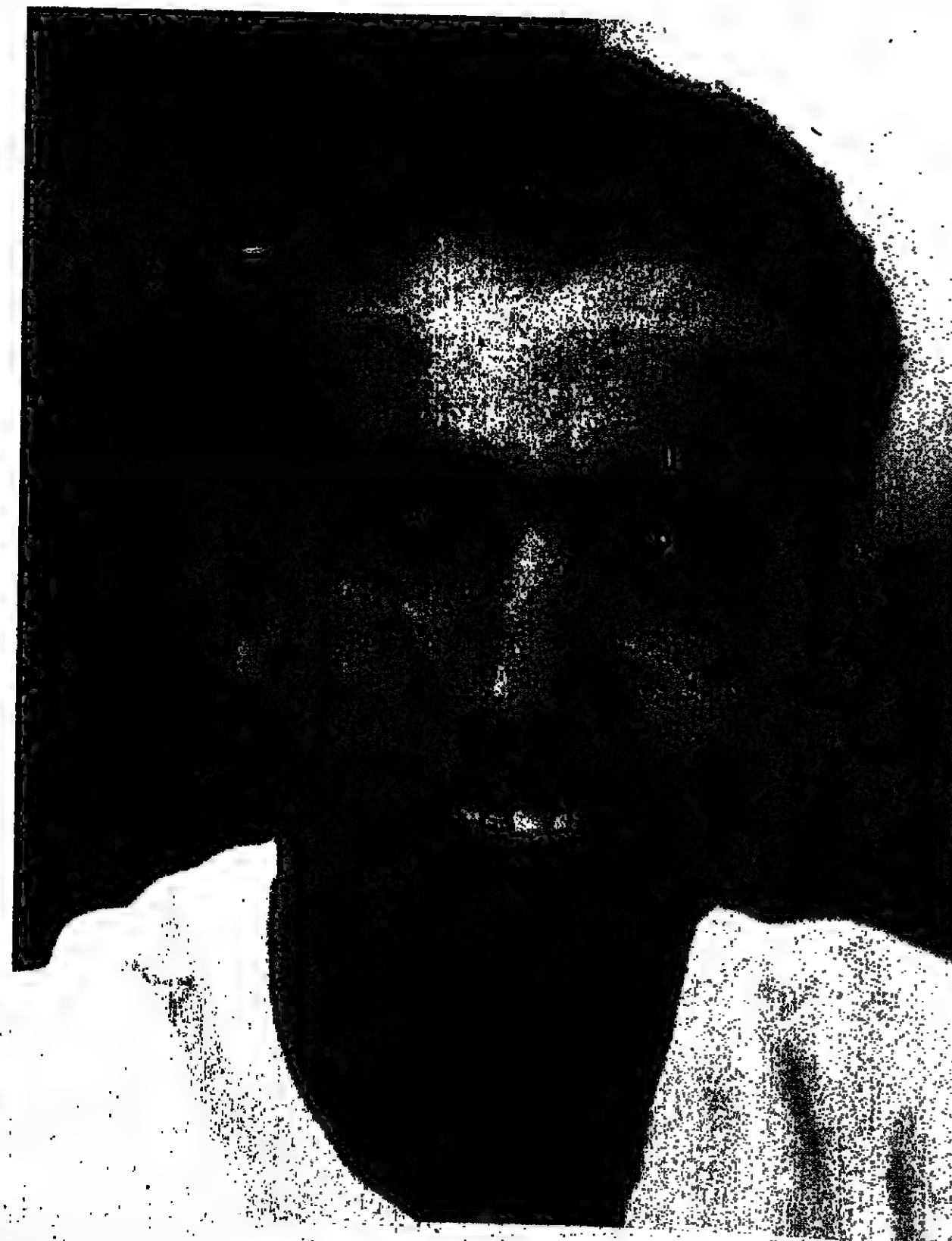
**هوكي المصري في الهند**  
سبازك المنتخب القومي  
مصري في دورة انديزاغاندي  
في تمام في الهند خلال الفترة  
٢٧ شباط وحتى ٥ آذار  
بمادام وسينييدا المنتخب  
على حفلاته في مفسر مطلق  
على هبوطه اختار عناصر  
التيب الذين سيشاركون في  
٢٨



1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525

لا تبيين ۱۹۹۴/۱/۱۷

ما من احد



# PLAN

[illegible]

قدّمه له  
حقائبه و  
الأمريكية  
التي جئت

المفتوحة في شباط ١٩٥٠، يترك الله  
تدبيره الطويلة والمبررة، انه  
لا حاجة دول الامم، وان يضلار عرابيا  
استعان ان يحقق انجازا عالميا  
وبمقدوره، ان يقلل يسير وحيدا  
على هذا الطريق، الا الاتحادات  
العربية، تتصق فقط لهذا الانجاز.  
ثم تركه يطلنا بوجهوا الا ان  
الآخرين الذين تجد لهم المؤسسات  
الجيشو الجرارة، كي ينتقلوا من  
قوة الى قوة، فهو يقول:  
لقد عرفنا ذلك من البداية، ولذلك  
كان على اربك نفسى بنفسى، وان  
اضع ايرام التمريناتى بنفسى، وان  
افاجئ الاتصال التمريناتى  
الاجل ايبسى وبديكا وعرام واوقت  
وكو وغهم بنفسى دون ان التلى  
مساعدة من الاتحاد الجزائرى  
للساعد

وموريلي أحد تسعة أبناء لأسرة محبة للرياضة، فقد كان أخوه عيسى الرحمن من العبدان المشهورين، وقد استطاع أن يحطم الرقم الأمريكي لسباق ال ١٥٠٠، حين حقق المركز الرابع في بطولة العالم عام ١٩٧٧.

يقول نور الدين: عبدالرحمن هو المثال الذي كان إمامي منذ أن فتحت عيني على هذه الحياة، وقد كان قدوتي وشجاعي في مجال الرياضة.

١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ -

پروپوزیشن: اگر  $\alpha$  و  $\beta$  دو عدد حقیقی باشند و  $\alpha < \beta$  باشد، آنگاه  $\alpha < \beta$  است.

الانصار



# الأحزاب

## ترجمة واعداد محمد الظاهر الحلقة الاولى



سميت الى خوض تجربة الاحزاب، لانني اترك ان فيها الكثير من الجوانب المهمة، وقد كان هدفي من وراء تلك التجربة ان اطلع على واقع الاحزاب في مصر، وقد حققت الكثير من طموحاتي من خلال هذه التجربة التي اعتبرها من اغنى التجارب في حياتي. وقد استفدت كثيرا من اللعب كمتحرف، اذ اعطيت هذه التجربة الثقة بالنفس، واستطعت مجازاة لعبي اوروبيا المحترفين، وبدأت احس بحقيقة امكانياتي الكبيرة، لقد لعبت في مصر عشر سنوات لم احصل خلالها على لقب افضل لاعب، لكنني عندما لعبت محترفا استطعت الحصول على ثلثي احسن لاعب في الدوري البرتغالي، وهذا اعطاني دفعة قوية، وادركت انني امكك اقرارات عالية لم اشعر بها في مصر، ومن خلال احزابي تعرفت على هذه المهنة، واعتقد ان اصعب انواع الاحزاب، هو احزاب كرة القدم، ذلك ان اللاعب العملاق لا يمكن ان يجمع اكثر من عشرة اعوام بعد الوصول الى النجومية، وهذه الاعوام هي اعوام استنزاف دائم للقدرة وطاقتها، وبدونها يصبح غير قادر على موازنة كرة القدم، وذلك على اللاعب الذي يريد ان يدخل الى عالم الاحزاب، ان يدرك هذه الحقيقة المرة، ويعرف ان عمره الاحترافي قصير، وأنه يجب ان يتدبر امره جيدا خلال هذه الفترة القصيرة.

الاحزاب، وذلك لظلم الكبر الذي يداعب اجلان لاعبي كرة القدم العربية والعالمية، اما اللعب مع الاندية الاجنبية، فهو حلم آخر، من الاحلام التي تشكل قمة طموحاتهم. «الدستور الرياضي» رصدت قضية الاحزاب وآراء العديد من نجوم الكرة العالمية والعربية، وخرجت بهذا الملف الذي يلقى الضوء على العديد من ابعاد هذه القضية الهامة والمعقدة.

### ميشيل بلاتيني لاعب فرنسي

- الاحزاب يعني الانهزام في العمل الذي ارضيته نفسك، يعني التفرغ الكامل لهذا العمل، ويخطيء من يظن ان الاحزاب يعني نزول الرتبة فجأة على اللاعب، ذلك ان هناك العديد من اللاعبين العالميين الذين يلعبون باجور مرمية، كما ان هناك العديد منهم من لا يستطيعون تدبير وسائل عيشهم، إضافة الى طائفة كبيرة من اللاعبين السابقين، الذين يشعرون بالعجز عن ممارسة هذه المهنة، واعتقد ان اصعب انواع الاحزاب، هو احزاب كرة القدم، ذلك ان اللاعب العملاق لا يمكن ان يجمع اكثر من عشرة اعوام بعد الوصول الى النجومية، وهذه الاعوام هي اعوام استنزاف دائم للقدرة وطاقتها، وبدونها يصبح غير قادر على موازنة كرة القدم، وذلك على اللاعب الذي يريد ان يدخل الى عالم الاحزاب، ان يدرك هذه الحقيقة المرة، ويعرف ان عمره الاحترافي قصير، وأنه يجب ان يتدبر امره جيدا خلال هذه الفترة القصيرة.

### الاخضر بلومي - لاعب جزائري

- يمكن القول ان الجزائر كانت من اكثر الدول خسارا من الاحزاب غير المنظم، فلي

### روجيه ميللا - منتخب الكاميرون

انا اعتنق الكرة الى ابد الحدود، ونحن اعزات اللعب دوليا منذ سنوات لم ادر على ترك اللعبة والملاعب، فاحترفت اللعب باحد الاندية الصغيرة، وانا احب الاحزاب واسمي اليه، ولكن بالرغم من تحاربي مع الاحزاب الاجنبية، الا اني مع الاحزاب في دوري صبيحتي، وهذا اعطاني دفعة قوية، وادركت انني امكك اقرارات عالية لم اشعر بها في مصر، ومن خلال احزابي تعرفت على هذه المهنة، واعتقد ان اصعب انواع الاحزاب، هو احزاب كرة القدم، ذلك ان اللاعب العملاق لا يمكن ان يجمع اكثر من عشرة اعوام بعد الوصول الى النجومية، وهذه الاعوام هي اعوام استنزاف دائم للقدرة وطاقتها، وبدونها يصبح غير قادر على موازنة كرة القدم، وذلك على اللاعب الذي يريد ان يدخل الى عالم الاحزاب، ان يدرك هذه الحقيقة المرة، ويعرف ان عمره الاحترافي قصير، وأنه يجب ان يتدبر امره جيدا خلال هذه الفترة القصيرة.

### يوسف الشيبان - سعودي

لم افكر في الاحزاب او اللعب مع احد الاندية الكبيرة في الخارج، فهذه الفكرة لم تخطر لي بالي مرة واحدة في حياتي، فلما مرتبط بوطني وبليدي ارتباطا عظيما، واللاعبون العرب الذين يحترقون في الخارج في اعتقادي - ان ولاهم لاندبتهم ويلاهم

### سلام هاشم - لاعب عراقي

يجب التفرغ بشكل كامل بين الاحزاب، وبين اللعب في الاندية الاجنبية، فالاحزاب شيء لا يختلف عليه اثنان،

### محمود ابو رجيلة - مدرب مصري

انا لست ضد الاحزاب، الرياضية العربية، هي لا يكون الاحزاب كارتة على الكرة، بل ان يكون والدا لها وعاملا ايجليا من عوامل نهوضها.

### عيسى حياثو - احد رؤساء الاتحاد الافريقي لكرة القدم

من اهم الامور التي سعى الاتحاد الافريقي المحترفين في اوروبا

واكتفى ضد القرارات السريعة والعشوائية، فاستفاد قرار مصري بقرار الاحزاب، لا يتخذ هكذا فجأة وخلال ساعات، ويطلب مشورة بعد التخلي، ان مثل هذا الامر سيخرب الاندية دون عائد، فالتعلم العربي يعني من عدم وجود اللاعبين للتفرغ، او من اميهم الاستعداد للفرق لكرة بحيث ياكلون ويشربون ويغفرون في الكرة، لقد حدث هذا الامر في مصر، وسبب كارثة للاندية، واعتقد انه من الواجب اعطاء مهلة زمنية لتنفيذ القرار، من اجل ترتيب الاوضاع داخليا قبل السماح بتطبيق هذا القرار.

### صالح سليم - لاعب مصري ورئيس ناد

رأيي ان المستقبل هو الاحزاب اذا استطاع اللاعبون الوصول الى المستوى الذي يجعل الجمهور يتقبلهم على شراء تذاكر المباريات، ويستطيع تشجيع فرق الكرة ويمثل المسرح، فإذا كان لعللون هواة، فهم ان يجنحوا الجمهور كما يجنح الحنظل، وذلك لحسن ادائهم وذلهم اقصي جهود تحسين وتجهيز الاداء الفني، فالاحزاب هو اسمي بركة من النجاة التي يصل اليها اي فلو سواء في الرسم او التمثيل او الرياضة. وهذا يحتاج الى تنظيم دقيق جدا، ففي اوروبا وامريكا تجد ان الفرق عبارة عن شركات مساهمة من مجموعة مساهمين ولها ميزانيات مدروسة، كاي عمل تجاري متنازل.

### خوسيه فارياس - مدرب سابق لمنتخب المغرب

لا بد من اعادة النظر بتطور الكرة العربية، لا سيما فيما يتعلق بملعبها بالاحزاب، فالاحزاب والتحول الى دول مصرة للاعبين الموهوبين هو سلاح ذو حدين، اول هذا من خلال خبرتي مع المنتخب، لقد ذات المنتخب المغربي، مما اضطر الاتحاد الدولي لكرة القدم لتوجيه اذار الى الاتحاد دولة افريقية لاجبارها على اخلاء سبيل لاعب مشهور للعودة الى النادي الاوروبي المتعلق معه.

### بلال الزاكي - حارس مرمى مغربي

بالرغم من كل ما يقال عن



ابو ارجيلة

وهي مشكلة الشراكهم في جميع مباريات منتخباتهم الوطنية، فمن المعروف ان المحترفين الافارقة او عدا منهم لم يتمكنوا من الاشتراك في جميع مباريات منتخباتهم الوطنية في السنوات الماضية بسبب ارتباطهم مع الاندية التي يلعبون معها، ومع ذلك، فالتاتي ارى ان مستقبل الكرة الافريقية يمر عبر الاحزاب.

### محمد عبدالعظيم - لاعب مصري

احب هنا ان اتحدث عن تجربة احزابي، ففيها الشيء الكثير، فلي اواخر عام ١٩٩٠، وحينما كنت ادرج مع النادي الاهلي، شاهدي فلواد حسن، صاحب احدى مؤسسات ادارة اعمل المحترفين في كرة القدم في ألمانيا، وكان في ذلك الوقت يبحث عن لاعبين لاندية اوروبا وألمانيا ومن خلال متابعته الدقيقة لي تاكدت له امكانية احزابي، فلتصل بي ليخبرني انه اخبرني للاحزاب بالمانيا وسوف نهي الاجراءات اللازمة مع النادي الاهلي بعد انتهاء موسم ١٩٩٠، اتصلت به، فلي لي: احضر فوراً، وبالفعل ذهبت الى ألمانيا على وجه السرعة، وشاهدني المسؤولون في نادي دورتموند كوان، الاناني اثناء التدريب، وانضممت للفريق في اثناءه، واشتركت مع الفريق في



عيسى حياثو

تعلت الألمانية، كان ذلك سببا من اسباب نجاحي ونفسي، واحب ان اقول هنا ان لحيات الاحزاب مذاقا اخر غير حياة الهواة في مصر، ان لا توجد مجاملة، ومن يلعب جيدا، ويتميز جيدا يستمر ويتقدم، ولذلك تجد الجميع يبذلون قصارى جهدهم في التدريب كي يبرزوا سمرهم في بؤرصة اللاعبين.

### فادي علوش - لاعب لبناني

الاحزاب طريق لحظ مستقبل اللاعب، وهو ان طبق بشكل علمي ومدروس سيساهم في تحسين وتطوير لعبة كرة القدم، لانه لا يجوز ان يبقى اللاعب ضمن هذه الاسر الضيقة من قبة الاحزاب به كلاعب، واعلم انه بعض المصاريف والهدايا والنفقات، وكل لاعب ينبغي ان يلعب محترف خارج بلده، ومع انني افضل الاحزاب، الا انني حاليا لا يمكن ان اترك الفريق الذي لعب فيه لاني مراح جدا ليه، لقد جاضي عرض من المغرب لكنني احسن ان مصري مرتبط ببلادي، وهو الذي يقرر مصلحتي، واين العيب، ويمني اللعب وملي اجلس على مقاعد الاحباط.



الاخضر بلومي

بلاتيني

بلال الزاكي

يوسف الشيبان

روجيه ميللا



محمد عبدالعظيم

فادي علوش

هذا من الأهل





استعان حارس الاحصان غوث بكوس من  
ايجال فرغته الهادي كاش اعاد باطنام  
مبارك في صدر كتي حراة بوسلاها  
بمراة الفاتح اليه وفي مباركة نصف الهادي  
الاحمال والاصل تابع اليه وصدر كتي مباركة  
لكم احقق في صدر كتي الحراة الهادي  
في المباركة الهادي التي شار بها الان بهذا  
الوقت



سجالست  
 المباراة النهائية بين  
 الأرجنتين والمكسيك حاصلة  
 فحريصة تعتبر الأولى في كفاءة  
 المباريات النهائية، يكس العالم حيث  
 شهدت أول حالة طرد بالبطاقة الحمراء  
 الأرجنتيني مسونزون من قبل الحكم  
 المكسيكي كودويسبال، كما أخرج  
 البطاقة الحمراء الأرجنتيني ديروني  
 في ثلثين  
 المباراة

[illegible]

من مباراة الأرجنتين وأستراليا ضمن تصفيات أمريكا (٩٤)

تؤلرويا في منتصف كانون الأول الماضي رغم غياب أكثر من لآص اسامي بالقرن على اسمهم مارادونا وريودنسو وكاتيجيا وباتينستونا وآخرز أهدافا مثالا لاحتجنت بالصلوات.

اللاعبين بقيادة مريهم بايزلي يستطيعون ان يلعبوا بأبواق ملقنر رغم وجود عدد من لاعبين يلعبون لأندية عالمية للقدمي كل شيء يتعلق ببقون ومهارات ورجوة عدد من المتخصصين سوى عدد من الحجازيات الودية في الفترة القادمة لقي يلعبوا جميعا أحده.

أقرب بايزلي لديه عدد من الأوراق الراحبة التي ألحقت فاعليتها على المستوى الدولي مثال كلوديو جارسيا لاعب فريق رينجنر كلوب الفرنسي وسرجيو فازوكيز الذي لعب لنادي يوتنجر سيداد كاتوليكا التشيلي وداريو فرانكو لاعب ريال سوسيداد الأسباني، وفرناندو رونكو لاعب تشريفة الأسباني ودييجو سيموني لاعب أشيوليه جابرييل باستوسا لاعب فيورنتينا الإيطالي وألوانارد روبريجيز لاعب أتلانتا الإيطالي يضاف إليهم كاتيجيا بعد العودة الذي يستأجر أربع ألقو والمدافعين في لفرى ياف وغيكاتشيا الذي استطاع ان يمسو ركلة جزاء للبرازيل في بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم.

الفرز لفرقة الفوز لفرقة ويصعد الى دور الاربعة والفوز فيما بعد بالخاص.

فأذا يخص الاستقبال الجيد لاحتجنت صلبة التاريخ الجيد لفرقة تمكن من الفوز بالخاص وتخلل لنادي العظمة بعد ان لاذت به عامي ٧٨ و ٨١ وهل يتحقق وهل مارادونا حلم مارادونا حلم الكاس مرتين ويكون أول لاعب في تاريخ المسابقة يحقق هذا الانجاز؛ وهل سيقبل هذا الحظ الى سبيل الله.

سألتها على



امر يكا ليحقق  
 الفوز للويقة  
 ويصعد الى دور  
 الأربعة والفوز  
 فيما بعد  
 بالكاس  
 فهاذا يخيسه  
 المستقبل  
 للأرجنتين  
 صاحبة التاريخ  
 الجيد أهل  
 تتعمن من الفوز  
 بالكاس وتحتل  
 نادي العالم  
 بعد أن فازت به  
 عامي ٧٨ و ١٩٨٠  
 وهي تتحلق  
 حلم مارادونا  
 يحمل الكاس  
 مرتين ويكون  
 أول لاعب في  
 تاريخ اللعبة  
 يحقق هذا  
 الانجاز؟ وهل  
 سيلحقه  
 جاستيها مثل

جانباً، باغشاهه ۱۲ فرحاً معد تسجیل هدف از مرئی انکسای پنهانی گویا افریقا ۹۳

إد. دا. بانيسلو تا. فر. جا. بعد تسجيل هدف في مرعى المكسيك بنهائي كوبا أمريكا ٩٣

من أجلها سكبوا وتخللوا على هذه الاحلام والتلفعات... خاصة ان الاجتني يكون  
معاً وتشجيعاً خاصاً من الرئيس منهم.  
وتشاهد ما ستفعله في شهر حزيران القادم بعد ان يكون بازييل ولاعبيه  
احسنوا استعداد خلال الفترة الشهور القادمة.

سجل الاجتني بالنهايات السالبة:

عده هي اثره الحامية عشرة التي تشترك بها ارجنتين بالنهايات وابرز انجازاتها  
محصولها على لقب المونديال مرتين اعوام ٧٨ و ١٩٨٦ وحلت وصيفة للبطول مرتين  
اعوام ١٩٩٠ و ١٩٩٤ وتاليا فتتلقها الكاملة بالنهايات السالبة.

في البطولة الاولى التي لعبت في الارغواي تأهل المنتخب الاجتيني الى المباراة  
الاولى في الدور الاول على كل من فرنسا ١ / صفر والمكسيك ٣ / ١ وشيلي  
١ / ١ وفي دور اربع النهائي سجلت ارجنتين الولايات المتحدة الاسريكية ١ / ١ الا انها  
خسرت المباراة النهائية امام الارجواي ٤ / ٢ التي لعبت على أرضها وبين جمهورها.

في المباراة عام ١٩٩٣ و بعد الصل الدور النصف النهائي الا انها خسرت امام السويد  
٢ / ٢ وخارجت وفازت ايطاليا بالكناس في تلك البطولة.

مبارادونا  
يقعد في  
قالب  
حلسوى  
على شكل  
كأس  
الهم  
خلال  
اختباراته  
مستند  
بملاذه  
٢٢. مجتينا  
ان يكسبون  
اول لاعب  
في تاريخ  
أولاديمان  
بمستند  
الاجتني  
الاول

ما زادونا  
بصدق في  
قالب  
حسوي  
على شكل  
كأس العالم  
خلال  
اختلافاته  
بغير مسامحة  
جداً  
٢٢. متجنبا  
أن يكسونا  
أول لاعب  
في تساريان  
أولنديان  
بجانب  
الكسبيان  
بلازم

[illegible]

## عودة كانيجيا تهاجر البرازيل

رفع الاتحاد السوفياتي  
لكرة القدم عقوبة بالايصال  
كان قد اتخذها ضد اللاعب  
الارجنتيني كانيشيا الملقب بالسهل  
الاشقر لتعاطيه الكوكايين. وهذا القرار  
اسعد الارجنتين فهو منه يستعمل الهجوم  
الارجنتيني قوة لا يستهان بها.  
ويذكر ان كانيشيا تمام ١٠ ايطاليا استطاع  
ان يفسد احلام البرازيليين وفيهم  
تقدمها خلق الفوز للبرازيل في مباراة  
السوفياتي التي لم تفرز  
مصلحة من هاتاهما.

تدوين  
 مستشفية (كسارين) اوسع  
 النسخة الإرجنتينية انتشاراً كتب (هوروا  
 اسبواغاسي) أحد الكبار المعقنين للبراصيين عن  
 النسخة الإرجنتينية فيقولون:-  
 يجب البدء من جديد في عمله، بناء المنتخب الذي لم يكن  
 متفاعلاً في فترة تصفيات تصبوغته الأمريكية الجنوبية (الأول  
 ذلك في المراتب ضد إسرائيل، وقد أدى باغاني خوضه من الـ  
 عرض الأرجنتينيين إلى كارتة في السلوات المتحدة إلا أنه ينادون  
 بفتح المبردة ويعود إلى المسوق ذاته الذي كانوا عليه في مونديال ٧٨  
 عنده ميونخ ٨٦ عنده بلارودو، كما أدى باغاني خضته من الـ  
 منتخب نجوم العالم خاسون في التذكير بتلك الماتير التي صنعها  
 معاقلة من قبله، أمثال مسفوري ودي ستيفانو وكيمس وبونيني  
 وأخايسون ومنل سمبارادونسا وديسبادونسا  
 وكشف باغاني عن ذلك الجانيته وقال بأن الفرق  
 تلك عامي ٩١ و٩٢ من استعداد جديدهم إلى رغم فوزهم  
 ببطولة كوبا امريكان عام ٩٢ في الاكوادور إلا أن  
 المنتخب سيبدأ مع مستشفية  
 بـ

**هم غير راض**  
**أو المنتخب بالتمثيليات**

صرح الرئيس الأرجنتيني كارلوس ماسيلا كبير مشجعي المنتخب الأرجنتيني فور انتهاء مباراة فريقه مع استراليا والتي على اثرها صعد المنتخب الأرجنتيني الى نهائيات كأس العالم باصريكا، انه غير راض عن أداء المدرب الفيو بازيل وعن بعض اللاعبين لكنه استدرك قائلا ما زلت انظر الى ان هناك عدد من اللاعبين بمقدورهم تخليص المنتخب الوطني من الفوضى التي يتخبط فيها خلال فترة الشهور القادمة

المنتخب  
للموندبيال

## حفظ الارجنتين امام يوغسلافيا انتقد مارادونا



الفوز الذي حققته الأرجنتين على يوغوسلافيا انقذ مازادونا  
فلما خسرت الأرجنتين لوجه اليوم مباشرة إليه. فقد ركن  
للكرة عند نقطة الجزاء لكن محاولته لم تنجح لأن الحارس  
يوغوسلافي الفيكوفتش كان له بالرصدات غير أن الحظ دفع  
الأرجنتين إلى النهائي إلى الامام أكثر وأكثر. وعلى من لا يملك  
الحظ لا يتبع لا يتفق







२१४०८७

カキ、イカ、エビ



## ادبرغ يخطف لقب بطولة قطر بسهولة



بدا السوري  
سيفيان ادبرغ  
عام ١٩٥٤ بداية  
موقفه متصفا فاز  
بال لقب بل من  
إبراهيم  
بازارزه بطولته  
فطر السورية في  
كسرة المضرب  
البلدية  
جوانا ١٩٥٥  
الف دولار بفسد  
تغلبه على  
المونثولندي  
هروميس ١٩٥٦  
٢-١ في المباراة  
النهائية التي  
القيمت يوم الاحد  
في مجمع الخيل  
الدولي في  
السوحة.  
وقدم ادبرغ  
عرضا كبيرا وكان  
ناحيا في صعوده  
الشبكة الذي  
يعبر من نقاط  
قوسه. كان هذا  
الاسبوب اشد  
يلطف غاليا في  
المباراة نصف  
النهائية ضد

في المجموعة  
والتي وكان  
صديقه لسانا لادبرج  
الذي احزن الجبهة  
في ساعة ١٧  
الطافه.

وقال ادبرج ان  
مفتاحه لم يفلح  
شيئا واضار الى انه  
كان متعظضا  
لكن ليخوض  
بطولة استراليا  
التي تبدأ في ١٧  
كانون الثاني  
الحالي بمعنويات  
عالية.

اما هارويس  
فاشارف بطلانية  
ادبرج وقال انه  
يحب خيالا انه  
يخسر لانه  
فاز بمباراة امام  
حشد الفضل  
للاعبين في العالم  
اعترف انه تعلم  
اكثر من اسلوب  
منافسه.

وقد سبق  
لغريسيان  
وليفييه دولتر

النمساوي جيريت تشالر الذي  
نجح في ارسال الكرات بعيدا عن  
متناول ابرغ واجبره بالتالي على  
اللقاء في ابرغ الخلفى من المعب.

ويمكن ابرغ من كسر اوسال  
خصمه مرتين في المجموعة الاولى  
ليحرزها ٦ - ٣. واستسلم منافسه

وستيفان سيميا  
لقب السرجي بثلثهما على  
الثلاثي الاميري مانون والجنوب  
البرقي كابوت ٣ - ٢، ٣ - ٠.

[illegible]

شملت بطولة قصر الولية التي أقيمت بالإسكندرية في التوجه إلى مجمع نادي الميادين والتي انتهت بتوقيع أجازة السويدي بطلب اإبراهيم علي من قبله على الولايستي -بول مبراهيمين من وجود مواقف عربية في مواجهة اعتباراتها تنبؤا مكانة مصر مرسوقة في خارطة اللعبة في العالم.

لقد قدمت بطولة العالم العام للخيول من قبل الميغاري الذي بلغ زهورها يوم التتالي، جاء يومه ووافاته بفرصة للعب في السلة ليعبر عنها بحدث العالم العام باسمه تملتت في وقتها على ما يلي في مساهماتيه

استفدت اول اعجابي في الدور الأول، حين تلزغ من خروجي من الدور الثاني، بل اني لم اكن في احدى المباريات

يمكن ان يقال انها قد حدثت حاليا ببطولة الميغاري التي يحتل حاليا المركز الحادي والخمسين في العالم.

يمكن اعتبارها ايضا كعنوان العام في بطولة العالم، حيث اننا نرى في بطولة العالم تقسيم الماهي ولعبين ضمن اللاعبين

الذين لا يتعدى الأول في العالم، لكنه قد تفرقت مساهماته الخارجية وحقق تفوقا في البطولة

بالإضافة إلى التصنيف العالمي لبطولة العالم في الخيول الخمسين.

[illegible]

ويقول الميناي، «لا سر وراء هذه  
القصة سوى أنني ببذلت الكثير  
واضطرت لوقت فراستي، لم يكن  
الامر سهلا خصوصا في غياب مدرب  
يرعاني ويؤدني بالتصاوغ، وليس  
بمقدوري الإستعانة بمسرب لأن هذا  
الامر يكلفني مئالا لا يقل عن ألف



عساود نجم ككرة القدم  
مئتين ديفيو مارادونا  
فيه مع فريقه نيولز اولد  
وقال انه «يريد ان يره عن  
به يكامل لياقته البدنية»  
يساره ضمن منتخب الارجنتين  
شارك في نهائيات كأس العالم  
في الولايات المتحدة.

ساقه اليسرى خلال إحدى مباريات فريقه في بطولة الإرجنتين.  
وقال مارادونا الذي عاد قبل يومين من عائلته في جزر الكاريبي: «أنا مستراح ليس فقط لمعاودة اللاعبين بل أيضا لأتأكد من الفوز على راسينغ كلوب متصدر البطولة» أضاف: «وهذا يعني أن

وكان مارادونا اصيب في ٢  
نون الاول الماضي بتمزيق في

يذكر ان فريقا مارادونا يحتل المركز السابع عشر ما قبل الاخير.

طيارون يواصلون بحثهم عن ممرات تهريب المخدرات

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.



## استراحة العدد

### حظك هذا الاسبوع

البحث عن الحقيقة في مسألة  
يكتنفها كثير من الغموض ويتم  
كشف خيوطها تقدمك نحو الحقائق  
رحبة.

يجب ان تعطي اليوم انطباعا حسنا  
عن نفسك حيث تكون.

المعاملة الحسنة لا بد ان تقابل  
بمثلها فكن مرنا ايجابيا مع  
الاشخاص الموجودين في محيطك.

تأكد من نية الطرف الاخر قبل اي  
التزام عاطفي.

العقبات الكداء التي تتصور انها  
موجودة في طريقك ليست سوى  
اوهام واضغاث احلام.

تملك اليوم اكثر من سبب للشعور  
بالتفاؤل والفرح بل للاحتفال.

تقبل نقدا ايجابيا واستخلص منه  
العبر لتصبح مسيرتك وتلافي  
الخطأ.

فاوض القوي من منطلق التمسك  
بحقك ولا تتنازل عن شيء منه.

لن تصل الى الاهداف المرجوة قبل ان  
تضع خطة واضحة للعمل.

لا تتسرع في اطلاق الاحكام النهائية  
في حق الآخرين لانك بذلك قد  
تركت اخطاء كبيرة.

ما تتمعه اليوم ايجابيا فعلا  
وعليك استثماره في سبعة اقل ان  
تتغير المعطيات والاراء.

عليك القيام بخطوة الى الامام من  
اجل تحريك المعادلات الجملة.

## مسابقة اين الكرة؟؟

البيكم مسابقة اين الكرة؟  
والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة وعليك  
عزيمي القارة تحديد المربع عموديا والقياس  
وارسال الصورة والجواب في ملف يكتب عليه من  
الخارج رقم المسابقة على عنوان الدستور ص. ب  
٥٩١٠ عمان وسوف تجري عملية القرعة اذا  
تساوى اكثر من ثلاثة قراء في معرفة الجواب  
الصحيح.

الجوائز  
- الجائزة الاولى عشرة دنائير  
- الجائزة الثانية ستة دنائير  
- الجائزة الثالثة اربعة دنائير.



## حل مسابقة العدد (٦٣)

وصل الى الدائرة الرياضية عدد كبير من اجوبة القراء المشاركين في  
مسابقة اين الكرة؟  
وبعد اجراء عملية القرعة بين المشاركين الذين نجحوا في معرفة مكان  
الكرة الصحيح.  
فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنائير السيد/ عبد الوهاب خليل  
القمري / طين  
وفاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنائير السيد اسماعيل عبد الرزاق  
البيطار / الوحدات وفاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنائير السيد /  
اديب شوق / الزرقاء  
يرجى من القراء مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية ومعهم  
البوابة الشخصية ...

## العددية

٦	٧	٢	٩	٦	٩
٦	٢	٩	٨	٩	٩
٦	٢	٩	٨	٩	٩
٦	٢	٩	٨	٩	٩
٦	٢	٩	٨	٩	٩
٦	٢	٩	٨	٩	٩

٩٨٧٨٦	٧٨٧٨٧	٦٦٠	٩٩٧٧	٤٦٤٢	٧٠٧
٥٦٥٦٥	٩٧٨٧٩	٣٣٦٦	٨٩٩٩	٧٣٩٥	٤٦٤
٧٩٧٩٧٩٧	٩٧٩٧٩	٤٥٠٠	٣٤٥٦	٧٧٩٩	٥٢٦
٧٩٨٧٩٧٩	٥٨٤٤٦	٢٩٢٩	٥٩٥٩	٩٣٩٢	٦٤٢
٧٩٨٧٩٧٩	٢٤٦٨٩	الخماسية	٢٦٢٦	١٧١٧	٧٧٧
٧٩٨٧٩٧٩	١٤٥٦٧		٩٧٩٧	٦٠٠	

# دياندرادوغلانس



لذا اني الشقاء، يبدأ الاعضاء لهذه  
الرياضة، وانما احب ان تكون اجازاتي  
شقية، من اجل ممارسة هذه الرياضة،  
اذ افرغ نفسي من كل الاعمال استعدادا  
لهذا الموسم الذي يجعلني في غاية الفرح  
والسعادة فانا اشعر ان موسم التزلج  
هو موسم الاعياد والفرح، ولا استطيع  
ان اجعل اي اولوية تقدم عليه.

وتضيف:  
هذه الرياضة من احب الرياضات الى  
قلبي خاصة، حين تصبح ممارستي  
لرياضة الفروسية صعبة، في ايام  
الشتاء، لكن هذا لا يعني انني اتوقف عن  
ممارسة تلك الرياضة في ايام الشتاء، بل  
كلما ما اشعر ان اجمل الايام لممارسة  
تلك الرياضة هي ايام الشتاء، فامتلي  
ظهر فريسي، واخرج تحت المطر، بين  
الضباب، فاجد نفسي في عالم سحري  
جمل ليس له مثيل، ولكن يجب ان  
اعترف ان هناك منافسة كبيرة في حياتي  
بين التزلج على الجليد وبين الفروسية،  
وتبلغ هذه المنافسة اوجها في ايام  
الشتاء.

وبالرغم من حبهما لهاتين الرياضتين، الا  
ان دياندر لا تنسى كرة السلة، تقول:  
نظرا لما اشتهر به من طول، فقد وجدت ان  
انسب رياضة في ايام الدراسة هي كرة  
السلة، وقد انتقلت في التدريب على هذه  
الرياضة، والتحق بفريق المدرسة،  
وبدأت اشارك في المباريات، وكان هذه  
الرياضة بدأت تفتني من حياتي بعد  
انهاكتي في العمل في هوليبود، ولكنني  
كلما ما اشعر بالتشويق اليها،  
وممارستها، ولكن لم يعد لها الاولوية  
الآن في حياتي.

اما الرياضات التي تحب دياندر  
مشاهدتها، فتاتي في مقدمتها لعبة كرة  
القدم، تقول:  
انا مغربة بمشاهدة مباريات كرة القدم،  
ولذلك لانا اعتقد ان مونديال ٩٤ سيكون  
مناسبة ممتازة لمشاهدة مثل هذه  
المباريات الهامة التي ستقام هنا في  
الولايات المتحدة، وانا حريصة على  
مشاهدة هذا الحدث الكبير الذي ارجو ان  
يساهم في الارتقاء في هذه اللعبة في  
الولايات المتحدة.

وتضيف: لقد كنت بسالترويج لهذه  
الظاهرة، لانني ادرك ان من واجبي في  
الولايات المتحدة ان ادعم قيام كرة قدم  
متطورة في بلادنا، لان هذه الرياضة من  
اكثر الرياضات جامعية في العالم،  
وكثيرا ما صنعت مجد لبلدان صغيرة،  
عرفت على الساحة العالمية من خلال  
فرقها، ولا بد لنا من ان تكون ضمن  
الدول المتقدمة في هذا المجال.

وفي مجال كرة القدم ايضا، نجد ان  
دياندر مهتمة بالتطور الذي طرأ على  
هذه الرياضة في عالم النساء، فهي تقول:  
انا سعيدة جدا لدخول رياضة كرة القدم  
النسوية في الولايات المتحدة الى ميدان  
النقاش، وانا سعيدة بهذا التقدم الذي  
تحلله هذه الرياضة، وارجو ان تكون لفرقا الكروية النسوية قادرة على تحقيق اجازات كبيرة على الساحة  
العالمية.

ومن الرياضات الاخرى التي تحب دياندر مشاهدتها، رياضة الشيش، فهي تقول:  
انا اعتقد ان هذه الرياضة هي جزء من رياضة الفروسية، واحب هذه الرياضة لان المرأة استطاعت ان تدخل  
اليها بقوة، وهي رياضة مناسبة للمرأة.  
وهناك رياضة اخرى تحبها دياندر، هي رياضة تسلق المتحدرات والجبال، تقول:  
انا احب رؤية المتسلقين الذين يطلونني الى عوالم المغامرة الجميلة، احب ان اراهم وهم يصعدون الى القمة،  
وهم متعلقون بالجبال، او ممسكون باطراف اصابعهم بضوآف الصخر، وانها رياضة مثيرة لا اوى على  
القيام بها، لكنني لست مجتة كبيرة في مشاهدة من يقومون بها.



بالرغم من انشغالها عن زوجها الممثل  
الهوليودي المشهور مايكل دوجلانس الا  
انها ظلت واحدة من نجوم المجتمع  
الهوليودي، وذلك بعد ان استكت باهم  
خبط من خبط هذا المجتمع وهو  
الانشاج، فهي الان من اشهر الممثلين  
السينمائيين في هوليود، ومن اصغرهم  
سنا.

وبدياندر، التي تمتلك معلومات الجمال  
السينمائي، لم تحتضنها الشاشنة  
الفضية، بل اجتذبتا العالم الرياضي،  
تقول:

بالرغم من انني لا اسعي لان اكون  
رياضية محترفة الا ان الرياضة جزء من  
حياتي ومن تربيتي، فانا اعتقد  
الرياضة، لانني مؤمنة بان الرياضة  
فوائد جمة على جسم الانسان، وان هذا  
الجسم دون رياضة، سوف يهرم  
بسرعة، وسوف تضرم هذا الجسم من  
اكثر من الطاقات التي يمكن ان تخرجها  
الرياضة فيه.

وبدياندر، مشهورة في الوسط  
الهوليودي، حبها للخيول، تقول:  
لقد غرس في زوجي السابق دوجلانس  
حب الخيول، وحب الرياضات المختلفة،  
التي تشكل الخيول ركيزتها الاساسية،  
فهو مغرم بالخيول، ومغرم برياضاتها  
الكثرة، وقد وجدت نفسي مشدودة الى  
هذه الحيوانات الرائعة، والى رياضاتها  
التي اصبحت جزءا من حياتي، فانا لا  
استطيع ان ابدأ يومى دون ان اركب  
الخيول، والقوم بتدريبات عليها، حيث  
القوم بتدريب هذه الخيول، واجد متعة  
كبيرة وانا اربها، خاصة الخيول  
الجديدة التي تكون عصية وجامحة في  
البداية، فالتحفة تكون اثير حين يحاول  
الانسان تطويع مثل هذه الحيوانات  
الجديدة.

وتضيف: وانا مغربة رياضة الفلز على  
الحوارج، وشاركته كهاوية في الكثير من  
المهرجانات الخيرية التي تقام في العديد  
من المناسبات بهذه الرياضة التي  
تجذبني اكثر من غيرها، كما ان  
خاصيتها الاحتفالية تجعلها اقرب الى  
قلبي من الرياضات الاخرى، فانا احب  
الرياضات الاحتفالية التي يكون  
الجمهور جزءا لا يتجزأ منها، كما ان  
مثل هذه المهرجانات التي تجتمع بين  
المثمنة والهواية وعمل الخير، تدخل  
السرور الى قلب الانسان، وتجعله يشعر  
بالارتياح العميق، وهذا ينعكس بالتالي  
على شخصيته، فندخل الانسان يؤولر  
سلسا او ايجابيا على مظهره، وعلى  
تصرفاته وسلوكياته.

ومن هذا المنطلق، جعلت دياندر  
الرياضة جزءا من حياتها، فهي تلتفك  
الرياضة حين تقول:  
الرياضة نوع من الصفاء الداخلي، نوع  
من التوازن، نوع من الانطلاق، نوع من  
الفكر والتأمل، وهذه الاشياء لا يستغنى  
عنها الانسان ابدا، خاصة في هذا العصر  
الحديث الذي يطحن الانسان ويستهلكه، انه يحتاج الى وقت للتأمل ووقت للانطلاق ووقت للتوازن  
ووقت للصفاء، واعتقد ان الرياضة والرياضة وحدهما هي القادرة على منح كل هذه الامور.

وبدياندر التي تحب الخيول، ولتدريس رياضة الفلز على الحوارج، تحب ايضا رياضة البولو، وتمارسها مع  
مجموعة من الممثلين الهواة الذين يجيئون لممارسة هذه الهواية، تقول:  
لقد اعتدت انني افرغ نفسي من كل الاعمال استعدادا  
لهذا الموسم الذي يجعلني في غاية الفرح  
والسعادة فانا اشعر ان موسم التزلج  
هو موسم الاعياد والفرح، ولا استطيع  
ان اجعل اي اولوية تقدم عليه.

تحلله هذه الرياضة، وارجو ان تكون لفرقا الكروية النسوية قادرة على تحقيق اجازات كبيرة على الساحة  
العالمية.

هكذا من الأهل